

СОДЕРЖАНИЕ

От автора	3
УРОК 1. Словосочетание. Типы словосочетаний. Виды подчинительной связи слов в словосочетании	4
УРОК 2. Предложение как единица синтаксиса. Классификация предложений	10
УРОК 3. Главные члены предложения. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым	15
УРОК 4. Второстепенные члены предложения и способы их выражения. Дефис при однословном приложении. Синтаксическая роль инфинитива	24
УРОК 5. Главные и второстепенные члены предложения (обобщение и систематизация)	32
УРОК 6. Двусоставные и односоставные предложения. Виды односоставных предложений. Разграничение односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Слова–предложения	36
УРОК 7. Понятие о простом осложнённом предложении. Предложения с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Пунктуация в предложениях с однородными членами	42
УРОК 8. Предложения с обособленными членами. Обособление определений и приложений	51
УРОК 9. Обособление обстоятельств. Обособление оборотов со значением исключения, включения и замещения	57
УРОК 10. Знаки препинания в предложениях, имеющих конструкцию со словом КАК	62
УРОК 11. Обособление членов предложения со значением уточнения, пояснения и присоединения	67
УРОК 12. Обособление членов предложения (обобщение и систематизация)....	73
УРОК 13. Предложения с вводными, вставными конструкциями и обращениями. Пунктуация в предложениях с вводными, вставными конструкциями и обращениями	80
Контрольный тест по теме «Простое предложение. Пунктуация в простом предложении»	88
УРОК 14. Сложносочинённое предложение. Пунктуация в сложносочинённых предложениях	94
УРОК 15. Сложноподчинённое предложение. Виды придаточных частей в сложноподчинённом предложении	100
УРОК 16. Средства связи в сложноподчинённых предложениях. Пунктуация в сложноподчинённых предложениях	106
УРОК 17. Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными частями	112
УРОК 18. Пунктуация в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными	117
УРОК 19. Сложноподчинённое предложение. Пунктуация в сложноподчинённых предложениях (обобщение и систематизация)	122

УРОК 20. Бессоюзное сложное предложение. Пунктуация в бессоюзных сложных предложениях.....	126
УРОК 21. Сложное предложение с разными видами связи. Пунктуация в сложных предложениях с разными видами связи.....	132
УРОК 22. Сложное предложение. Пунктуация в сложных предложениях (обобщение и систематизация).....	138
УРОК 23. Чужая речь и её виды. Пунктуация в предложениях с прямой речью. Пунктуация при диалоге и цитировании.....	143
УРОК 24. Текст. Основные признаки текста. Виды и средства связи предложений в тексте. Типы речи	149
Контрольный тест по теме «Сложное предложение. Пунктуация в сложном предложении».....	154
ОТВЕТЫ	160
УРОК 1	160
УРОК 2	163
УРОК 3	165
УРОК 4	168
УРОК 5	170
УРОК 6	173
УРОК 7	175
УРОК 8	178
УРОК 9	180
УРОК 10.....	183
УРОК 11.....	185
УРОК 12.....	189
УРОК 13.....	193
ТЕСТ	195
УРОК 14.....	199
УРОК 15.....	202
УРОК 16.....	206
УРОК 17.....	208
УРОК 18.....	211
УРОК 19.....	215
УРОК 20.....	219
УРОК 21.....	221
УРОК 22.....	226
УРОК 23.....	229
УРОК 24.....	232
ТЕСТ	234

УРОК 1

Словосочетание. Типы словосочетаний. Виды подчинительной связи слов в словосочетании

Словосочетание — это единица синтаксиса, состоящая из двух или нескольких самостоятельных слов, связанных друг с другом подчинительной связью и по смыслу: *тёплый ветер, отправить письмо, ослепительно красивый.*

какой? что? в какой степени?

Не являются словосочетаниями:

- сочетание подлежащего и сказуемого: *идёт дождь*;
- однородные члены предложения: *осенью и зимой*;
- форма повелительного наклонения глагола: *пусть говорят, давайте помолчим*;
- составные формы частей речи: *буду читать, более ответственно, самый красивый*;
- сочетание одного и того же имени существительного в разных падежных формах без предлога и с предлогом: *день за днём, с глаза на глаз*;
- составные имена числительные: *сто двадцать пять, сорок третий*.

Упражнение 1. Из приведённого ниже предложения выпишите все возможные словосочетания. Обозначьте главное слово.

Засыпанные снегом тесёмки лесов плавно плывут на горизонте (М. Шолохов).

Типы словосочетаний по характеру выражения главного слова

именные	глагольные	наречные
главное слово — имя существительное, имя прилагательное, имя числительное и местоимение: <i>стук</i> ^х <i>дожда</i> , <i>совершенно</i> ^х <i>бесмысленный</i> , <i>пять</i> ^х <i>минут</i> , <i>кто-то</i> ^х <i>из нас</i>	главное слово — глагол и глагольные формы — причастие и деепричастие: <i>строить</i> ^х <i>дом</i> , <i>отправленный</i> ^х <i>мною</i> , <i>возвращаясь</i> ^х <i>домой</i>	главное слово — наречие: <i>далеко</i> ^х <i>от дома</i> , <i>совсем</i> ^х <i>неинтересно</i>

Упражнение 2. Определите тип словосочетаний по характеру выражения главного слова. Номера конструкций распределите в столбцах таблицы.

Именные словосочетания	Глагольные словосочетания	Наречные словосочетания

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 1) встретившись в саду | 19) очень рано |
| 2) отправиться в поход | 20) припрятанные снежком |
| 3) каждый из нас | 21) шедший за колонной |
| 4) абсолютно неинтересный | 22) из чернеющего ущелья |
| 5) владевший миром | 23) подобен морю |
| 6) юбка клёш | 24) слева от дороги |
| 7) пришёл посмотреть | 25) сгоревший дотла |
| 8) желание увидеть | 26) вид занятий |
| 9) три яблока | 27) неясно видны |
| 10) в первом ряду | 28) возможность переночевать |
| 11) нуждающийся в помощи | 29) третий в ряду |
| 12) восхождение на вершину | 30) недалеко от дома |
| 13) уходящий в лес | 31) застенчивый от внимания |
| 14) на песчаном берегу | 32) вниз по улице |
| 15) крайне опасно | 33) оба растения |
| 16) несколько часов | 34) идя по двору |
| 17) простреленный пулей | 35) решение отдохнуть |
| 18) говорить вполголоса | 36) должен договориться |

Типы словосочетаний по степени спаянности компонентов	
<i>свободные словосочетания</i>	<i>несвободные словосочетания</i>
<p>В свободном словосочетании слова легко сочетаются друг с другом в потоке речи, каждое слово свободного словосочетания является самостоятельным членом предложения: <u>Отправили</u> (что?) <u>телеграмму</u> (кому?) <u>сыну</u>.</p>	<p>Несвободные словосочетания характеризуются неделимостью в составе конкретного предложения, выполняют роль одного члена предложения: <u>Три книги</u> лежали на столе.</p>

Упражнение 3. Определите тип словосочетаний с точки зрения семантической спаянности компонентов. Номера словосочетаний распределите в столбцах таблицы.

Свободные словосочетания	Несвободные словосочетания
1) три пальмы	11) забыть впопыхах
2) некто неизвестный	12) размышления о жизни
3) исторически конкретный	13) много машин
4) наградить орденом	14) серёжки ольхи
5) моё решение	15) кто-то из ребят
6) один из учеников	16) увлечься мыслью
7) вернуться домой	17) опаздывать на лекцию
8) несколько страниц	18) в левой руке
9) обидеть друзей	19) зеркало реки
10) сосновый лес	20) возможность вернуться

Виды подчинительной связи слов в словосочетании		
Согласование	вид связи, при котором зависимое слово ставится в той же форме, что и главное; связь выражается посредством окончания	<p>какие? ↓ × красивые цветы,</p> <p>каких? ↓ × на трёх страницах,</p> <p>какой? ↓ × по лесной тропинке</p>
Управление	вид связи, при котором главное слово требует употребления зависимого слова в определённом падеже с предлогом или без него; при управлении зависимое слово не меняет своей формы с изменением главного слова	<p>к чему? ↓ × дорога к дому,</p> <p>что? ↓ × рисовать портрет,</p> <p>кому? ↓ × чего? ↓ × нужный мне, три дня,</p> <p>от чего? ↓ × мокрый от росы</p>
Примыкание	вид связи, при котором неизменяемое зависимое слово связывается с главным только по смыслу	<p>какой? ↓ × кофе по-турецки,</p> <p>как? ↓ × идти не торопясь,</p> <p>какая? ↓ × дорога покорооче,</p> <p>в какой степени? ↓ × совершенно бессмысленный</p>

УРОК 4

Второстепенные члены предложения и способы их выражения. Дефис при однословном приложении. Синтаксическая роль инфинитива

Второстепенными называются члены предложения, которые поясняют, уточняют, дополняют главные или другие второстепенные члены предложения. К второстепенным членам предложения относятся *дополнение, определение, обстоятельство*.

Дополнение — это второстепенный член предложения, обозначающий предмет, связанный с действием или состоянием. Дополнение отвечает на вопросы косвенных падежей: *Я отправил письмо (кому?) другу.*

Выделяют *прямые, косвенные* и *инфинитивные* дополнения.

<i>Вид дополнения</i>	<i>В какой форме употребляется</i>	<i>Примеры</i>
Прямое	<ul style="list-style-type: none"> имя существительное или местоимение в форме В. п. без предлога; имя существительное в форме Р. п.: — при отрицательном глаголе; — со значением части чего-либо 	<p><i>Весна наконец победила (что?) <u>слякоть</u> (К. Паустовский).</i></p> <p><i>Утро не принесло (чего?) <u>ясности</u> (Л. Леонов).</i></p> <p><i>Купил (чего?) <u>хлеба</u> к обеду (К. Федин).</i></p>
Косвенное	имя существительное или местоимение в форме В. п. с предлогом или в форме других косвенных падежей	<i>Десять делится (на что?) <u>на два</u>.</i>
Инфинитивное	глагол в форме инфинитива	<i>Дедушка запретил мне (что?) <u>гулять</u> по двору и в саду за какую-то провинность (М. Горький).</i>

Способы выражения дополнений

<ul style="list-style-type: none"> имя существительное или другая часть речи в значении имени существительного 	<i>Скоро я набрал мой <u>букет</u> (Ф. Достоевский).</i>
<ul style="list-style-type: none"> местоимение 	<i>Повёл <u>их</u> Данко (М. Горький).</i>
<ul style="list-style-type: none"> имя числительное 	<i>Пять не делится <u>на два</u> без остатка.</i>

• глагол в форме инфинитива	<i>Есенина попросили <u>читать</u></i> (М. Горький).
• синтаксически несвободное словосочетание	<i><u>Одному из нас</u> поручили <u>купить</u> билеты.</i>
• фразеологизм	<i>Ты чего <u>сиротой казанской</u> прикинулся?</i> (В. Шукшин).

Упражнение 1. В приведённых ниже предложениях подчеркните главные члены и дополнения. Укажите разновидность дополнений.

1. Пока люди не знают сил природы, они слепо подчиняются им, а раз они узнали их, тогда силы природы подчиняются людям (Д. Плеханов). 2. Мы должны сохранять память не об одних только деяниях людей, но и об их словах (Ф. Бэкон). 3. За широким окном косо летел снег, заносил туманом Неву, таял в её тёмной воде (К. Паустовский). 4. На этих песках хорошо растут сосна да вереск. Овощи такой почвы не любят (К. Паустовский). 5. Ушли они на третий день и наказали мне прибежать к ним в Заборье и принести брусники (К. Паустовский). 6. Я принёс сучья, подкинул в огонь, сел и смотрю на костёр, никак не могу от него глаз отвести (К. Паустовский). 7. Эти господа, как известно, любят засматриваться на луну да слушать щёлканье соловьёв (И. Гончаров).

Определение — это второстепенный член предложения, обозначающий признак предмета, характеризующий подлежащее или другой член предложения, выраженный именем существительным, и отвечающий на вопросы *какой? который? чей?*

Исходя из характера связи определения и определяемого слова, выделяют **согласованные** и **несогласованные** определения.

Согласованные определения	Несогласованные определения
связываются с именами существительными способом согласования	связываются с именами существительными способом управления и примыкания.
<i>Способы выражения определений</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • имя прилагательное: <i>Лес — <u>живая</u> книга природы</i> (К. Луцеской); • причастие: <i>Мы пошли к <u>возрванному</u> мосту через речушку</i> (К. Паустовский); 	<ul style="list-style-type: none"> • имя существительное в косвенном падеже (с предлогом или без предлога): <i>Песня всегда была душой <u>народа</u></i> (из газеты);

- порядковое имя числительное: Первые три года она только урывками наезжала в Заболотье (М. Салтыков-Щедрин);
- местоимение: Весь сад молча слушал кукушку (Л. Толстой).

- глагол в форме инфинитива: У меня врождённая страсть противоречить (М. Лермонтов);
- наречие: Между окнами стоял гусар с румяным лицом и глазами навыкате (И. Тургенев);
- притяжательное местоимение: Её сестра звалась Татьяна (А. Пушкин);
- имя прилагательное в форме сравнительной степени: Люди получше любили его, похуже — боялись (М. Горький);
- несклоняемое имя прилагательное: Гости расположились в номере люкс;
- сочетание слов: На изгороди из трёх жердей сидели три женские фигуры (А. Толстой).

Упражнение 2. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте недостающие знаки препинания. Подчеркните определения и укажите, согласованными или несогласованными они являются.

Вечерняя з..ря дог..рала и сумерки всё больше ..гущаясь опускались на землю. Надо было скорее добраться до опушки леса и от..скать дорогу к дому. В течени.. (полу)часа бродил я по лесу и наконец(то) добрался до опушки однако знакомой мне тропинки не обн..ружил.

Между тем (серо)белые клоч..я тумана ра..ширяясь и цепляясь за кусты медле(н,нн)о ра..ползались по земле. Впад..нки заполне(н,нн)ые водой кучи свале(н,нн)ого хвороста всё мешало мне продвигат..ся вперёд. Вскоре не стало видно ничего н.. тропинки, н.. зар..слей.

Внезапно из-за туч.. выглянул серебря(н,нн)ый месяц и осветил всю окрес..ность. Стали различат..ся отдалё(н,нн)ые предметы поле с (не)скоше(н,нн)ой пшеницей, чащ..ба, (не)большая реч..нка.

Приложение — это определение, выраженное именем существительным, согласованным в падеже с определяемым словом. Характеризуя предмет, приложение даёт ему другое название: Мужик простак нашёл червонец на земле (И. Крылов).

Не являются приложением:

- сочетания синонимов (*травушка-муравушка, ум-разум*);

УРОК 7

Понятие о простом осложнённом предложении. Предложения с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Пунктуация в предложениях с однородными членами

Осложнёнными называются простые предложения, которые являются средством выражения более одного сообщения о событиях, фактах окружающей действительности.

Простые предложения могут быть осложнены: однородными членами, обособленными членами, обращениями, вводными словами, словосочетаниями и предложениями.

Однородные члены предложения

Однородными называются члены предложения, связанные между собой сочинительной связью, выполняющие одинаковую синтаксическую роль и относящиеся к одному и тому же члену предложения: *Опавшими листьями осень щедро выстилала все дороги и поляны* (М. Бубеннов).

В предложении может быть как один, так и несколько рядов однородных членов: *С полей, с лугов поднялись туманы и растаяли в небесной лазури* (М. Пришвин). Однородными могут быть как главные, так и второстепенные члены предложения.

Не являются однородными:

- повторяющиеся в предложении слова: *Всё тише и тише стучал дождь*;
- фразеологические сочетания: *ни свет ни заря, ни то ни сё* и др.;
- сочетания глаголов, стоящих в одинаковой грамматической форме: *сяду посижу, пойду посмотрю* и др.

Однородные члены предложения могут соединяться сочинительными союзами

• соединительными	<i>и, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>тоже, также, ни... ни</i>
• разделительными	<i>или, или... или, либо, то... то, не то... не то</i>
• противительными	<i>а, но, да</i> (в значении <i>но</i>), <i>однако, же, зато</i>
• сопоставительными (градационными)	<i>если не... то, как... так и, не только... но и, не столько... сколько, хотя и... но</i>

Упражнение 1. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните однородные члены предложения и в скобках укажите количество рядов однородных членов.

1. Снег похоронит, пр..даст забвению лесные повес..ти и загадки (В. Песков). (___)

2. Тогда трудностей не замечают и даже о настоящем большом подвиге говорят как о деле обычном (В. Песков). (___)

3. С тревожным и радос..ным чу..ством спустился я с оде(с,сс)кой горы в этот постоянно волнующий меня мир порта — в этот усе..(н,нн)ый мачтами город аген..ств, контор, складов, рельсовых путей, каме(н,нн)ого угля, товаров (И. Бунин). (___)

4. Пароход легко реж..т заштилевшее море, как бы умен..ша..тся и пр..ближа..тся к ч..тким линиям выр..стающих (в)переды каменистых (серо)зелёных холмов Азии и Европы (И. Бунин). (___)

5. Через (пол)часа пошли кругом зелёные холмистые побереж..я в цветущих садах и м..гильных к..парисовых рощах, в парках, в мраморных дворцах и виллах, в развалинах крепостей и дере-вя(н,нн)ых туре..ких домишках (И. Бунин). (___)

Однородные и неоднородные определения	
Однородные определения	
каждое непосредственно относится к определяемому слову, обозначая отличительные признаки предметов или различные признаки одного предмета; связаны между собой сочинительными союзами и перечислительной интонацией (между ними можно вставить сочинительный союз <i>и</i>).	
<i>Определения однородные и отделяются запятыми</i>	
• если обозначают отличительные признаки разных предметов	<i>В кустах приглянулись мне <u>розовые, фиолетовые и синие</u> цветки медуницы (М. Ростовцев).</i>
• образные определения (эпитеты)	<i>Старуха закрыла <u>свинцовые, погасшие</u> глаза (М. Горький).</i>
• если в контексте между ними создаются синонимические отношения	<i><u>Дружные, густые</u> всходы яровых (В. Боков).</i>
• если каждое последующее определение усиливает обозначаемый признак	<i><u>Радостное, праздничное, лучезарное</u> настроение распирало (А. Серафимович).</i>
• если за одиночным определением следует распространённое определение, чаще выраженное причастным оборотом;	<i>Открылся вид на <u>высокий, чуть розовеющий</u> небосвод (Е. Мальцев).</i>